

Nu eller aldrig:

## Sven Wollter och Evabritt Strandberg som Romeo och Julia!

Två av Sveriges mest älskade skådespelare spelar Shakespeares ikoniska kärlekspar – på en kort och exklusiv turné i september.

Sven har meddelat att han avslutar sin skådespelarkarriär under detta år.

Efter den totalt utsålda spelperioden på Göteborgs Stadsteater och Dramaten av Henning Mankells ”Driving Miles”, i regi av Eva Bergman och tillsammans med musikerna från Backa teater, vill Sven nu säga ”Hej och tack” till sin publik i resten av landet med Romeo och Julia.

*"All konst föds ur personliga behov. Längtan att finna uttryck för livet.  
Jag tänker alltså INTE att nu skall jag ge folket min konst, nej jag måste för min egen skull... och Romeo och Julia var ett äventyr jag inte kunde motstå.  
Dock spelar jag hellre teater i Ystad och Haparanda än vid Nybroplan,  
känner mig hemma ute bland folk."*

– Sven Wollter

Evabritt och Sven kommer att under en mycket begränsad spelperiod, med **premiär på Stockholms stadsteater 9/9**, framföra en bearbetning av pjäsen för två skådespelare och en tidstypisk musikensemble, Ensemble Mare Balticum. Några av Shakespeares kärlekssonetter är invävda i handlingen, vissa tonsatta och sjungna.

Regi av Dag Norgård.

Sven Wollter – okonventionell och prisad skådespelare – som inte kompromissar med mycket i livet.

Evabritt Strandberg – folkkär skådespelare och sångerska, med många klassiker på sitt CV – har gjort Jaques Brel känd och omtyckt i Sverige.

Dag Norgård, är regissör, dramatiker och skådespelare, har regisserat över hundra uppsättningar runt om i Sverige och varit konstnärlig ledare för bl. a. Stockholms Stadsteaters Stora scen och Skånska teatern.

Mer info: [www.norgard.se](http://www.norgard.se)

Ensemble Mare Balticum är en ensemble med sex musiker, specialiserade på musik från Shakespeares tid, framförd på tidstroga instrument och på stiltroget sätt. Ensemblen medverkar i samarbete med Musik i Syd.

<http://www.musikisyd.se/vara-ensembler/ensemble-mare-balticum/>

Medverkande:

Romeo – Sven Wollter

Julia – Evabritt Strandberg

Regi – Dag Norgård

Musiker – Ensemble Mare Balticum

## **Sven och Evabritts karriärer i ett urval:**

### **Sven:**

*"Tältprojektet - Vi äro tusenden" 1977*

*Stadsteatern i Göteborg 1967 -78 bl.a. Herr Puntila och hans dräng Matti/B. Brecht, Gustaf III/Strindberg.*

*Angeredsteatern 1978 - 83 bl.a. Jordan rör sig/B. Brecht*

*Stockholms stadsteater bl.a. Cyrano de Bergerac - 86/Rostand, Macbeth/ Shakespeare, Roma teater, Kung Lear - 2001*

*Göteborg Stadsteater, mer nyligen - Påklädaren, I väntan på Godot och Driving Miles  
Tv och film: Hemsöborna -66, Raskens -76, Mannen på taket -76, Van Veeteren , En sång för Martin -2001, Våga älska -2015.*

**Evabritt:** *Kom in på Dramatens elevskola som nittonåring. Har under sin långa karriär haft lyckan att få arbeta med det mesta - skådespeleri, regi, programledare för eget relationsprogram på TV4 "Evabritt" och musiken. Bl.a. med egna föreställningar. Fick Cornelis Vreeswijks stipendium 1995. Hedrad att jobba i hans anda.*

De har ett starkt förflutet tillsammans.

Kärleken och passionen slog till tidigt i karriären och resulterade i en gemensam dotter.

Under större delen av 70-talet var de kollegor på Göteborgs Stadsteater.

Tills nu har de inte stått på samma scen på över 40 år.

*"Tänk två skådespelare som stått på scen i över ett halvt sekel, sitter vid köksbordet. Gubben har en låda med papper som han rensar. Hittar ett gammalt gulnat häfte.*

*Säger:*

*Har du sett på fan Evabritt, Romeo och Julia, den fick vi aldrig spela....Undras, håller den idag.*

*- Ja, med musik kanske, och nerkortad... Han är ju så långgrandig den där barden"*

*– Sven Wollter*

Sven har under sin karriär aldrig spelat Romeo. Något som fanns kvar på önskelistan.

Evabritt har aldrig spelat Julia. Hon har i och för sig aldrig önskat det heller. Men med Sven som Romeo så...

*"Kärleken har ju alltid stått högst upp på listan, kärleken hos äldre människor det finaste. När dom kommer gående hand i hand och ser kärleksfullt på varann, så vackert.*

*Sven och jag hade ju en kärlekssaga tillsammans för många år sen som resulterade i vår dotter Lina. Att få mötas på scen har vi talat om många gånger och nu blir det av. Äntligen."*

*– Evabritt Strandberg*

**Romeo och Julia** är i Shakespeares version barn till två rivaliserande familjer i Verona. Montague och Capulet. Deras kärlek är förbjuden. De är i de tidiga tonåren.

Valet att två så "vuxna" skådespelare som Evabritt och Sven gestaltar dessa båda roller kan tyckas annorlunda. Men texten är universell och som alltid hos Shakespeare har den en fantastisk igenkänningsfaktor. Den är mänskligt tidlös.

Något liknande har gjorts tidigare. Efter en idé av Lena Nyman och i en version, bearbetad av Kristina Lugn, spelade Erland Josephson och Lena Nyman "Romeo och Julia" på Teater Brunngatan fyra i Stockholm 2005.

*"Åldern är ett tal. Kärleken omfamnar oss livet ut. Att hålla en annan hand i sin, att känna en annans hud mot sin är lika underbart och sensationellt när du är 87 som när du var 17.*

*Men det är inte självklart överallt. Gammal kärlek går bra när man inte stör någon men den.*

*Oändlig kärlek kan bli förbjuden kärlek."*

– Sven Wollter.

Premiär på Stockholm Stadsteater, Klara scenen, den 9 september 2016.

I Stockholm kommer endast sex föreställningar att spelas.

<http://kulturhusetstadsteatern.se>

Vi reser sedan ut på en kort, exklusiv turné i södra Sverige under september.

Turnén avslutas där allt en gång började - på Göteborgs Stadsteater. Den 30 september och den 1 oktober.

[www.stadsteatern.goteborg.se](http://www.stadsteatern.goteborg.se)

### **Platser vi kommer att besöka:**

Ystad Teater – 4 och 5 september/förhandsvisningar

Stockholms Stadsteater – 9, 11, 14, 16, 22, 23 september

Linköping Sagateatern – 12 september

Palladium Malmö – 17 september

Landskrona Teater – 18 september

Halmstad Teater – 19 september

Växjö Teater – 20 september

Kristianstad kulturkvarteret Stora Salen – 26 september

Kungsbacka Teater – 28 september

Värnamo Teater – 29 september

Göteborgs Stadsteater – 30 september och 1 oktober.

Produktionen är ett samarbetsprojekt mellan Svens företag Oberon & Son, Evabritt, Dag, Musik i Syd och produktionsbolaget PER SE.

[www.perse.se](http://www.perse.se)

Kontakt:

Mårten Carolusson, producent PER SE

**Tel:** 0707-927 440

**E-mail:** [marten.carolusson@perse.se](mailto:marten.carolusson@perse.se)

Bengt Bauler, kreativ producent PER SE

**Tel:** 0707-784 466

**Kontor:** 0300-620 33

**E-mail:** [bengt.bauler@perse.se](mailto:bengt.bauler@perse.se)

pressinfo och bilder: <http://perse.se/musical-and-theater/romeo-och-julia>